

令和元年7月17日

三次市三良坂支所

---

---

## 平和のつどい MIYOSHI 2019の開催について

---

---

三次市平和祈念事業「平和のつどい MIYOSHI 2019」を次のとおり開催します。

「戦争の悲惨さ」や「平和の尊さ」への思いを次世代へ引き継ぐために、三次市から平和を発信しようと企画しています。

- 1 日 時 令和元年8月3日（土） 午後6時～
- 2 場 所 三良坂平和公園野外特設ステージ  
(雨天の場合は、三良坂コミュニティセンターホール)
- 3 概 要 18:00～ セレモニー  
黙とう、三次市平和非核都市宣言朗読、  
平和の灯ろうコンテスト表彰式  
19:10～ 平和コンサート  
コーラスたんぽぽ  
みらさかコーラスそあーべ  
ESTACION  
19:40頃 祈りの灯点火（約1,000基の平和メッセージ灯ろう）
- 4 添付資料 平和のつどい MIYOSHI 2019 チラシ

---

本件に関するお問い合わせ先

---



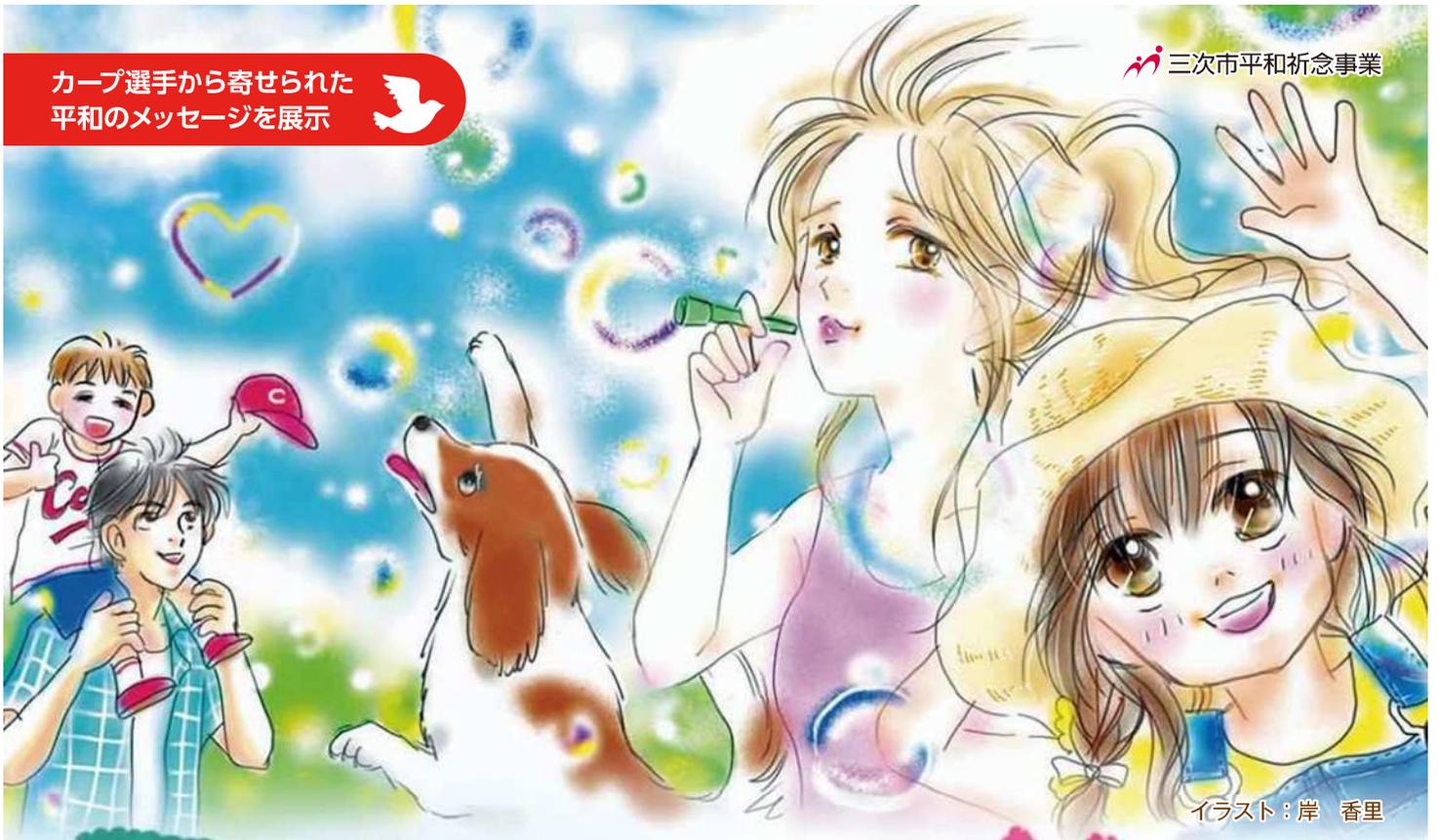
三次市 三良坂支所 地域づくり係（担当／福永・竹田・岸田）

電話番号:0824-44-3111 FAX番号:0824-44-3675

e-mail:[mirasaka@city.miyoshi.hiroshima.jp](mailto:mirasaka@city.miyoshi.hiroshima.jp)

〒729-4304 広島県三次市三良坂町三良坂2100番地1

カープ選手から寄せられた  
平和のメッセージを展示



イラスト：岸 香里

# 平和のつどい

## MIYOSHI 2019

令和元年

# 8月3日 18:00~

入場無料

## 三良坂平和公園 野外特設ステージ

雨天の場合は 三良坂コミュニティセンターホール

### 18:00~ セレモニー

- ・平和の灯ろうコンテスト表彰式
- ・三次市平和非核都市宣言朗読  
市内中学校生徒のみなさん
- ・平和の灯点火

バザーも  
あります!!

### 19:00~ 平和コンサート

### 19:00~ 平和コンサート

- ・コーラスたんぽぽ
- ・みらさかコーラスそあーべ
- ・ESTACION



## ESTACION

## 33回 平和展

～柿手と4人のなかま～

### 8月3日(土)~8月25日(日)

場 所/三良坂平和美術館

開館時間/午前9時~午後5時

休 館 日/毎週月曜日(ただし、8月12日は開館)

※8月3日(土)は終日無料で午後8時まで  
ご覧いただけます。

### 19:35頃~約1,000基の 灯ろうへ点火

### 20:15頃 フィナーレ

参加したみなさんで  
「花は咲く」を合唱しましょう

みらさか  
映画館

### 明日へ

— 戦争は罪悪である —

- ◆と き:8月4日(日)  
18時30分 開場/19時 上映
- ◆と ころ:三良坂コミュニティセンター  
※料金・チケットについてはお問い合わせください。  
主催:三良坂町自治振興区連絡協議会  
お問い合わせ:TEL:0824-44-2749



©「明日へ—戦争は罪悪である—」製作委員会

### 平和の灯ろう コンテスト 作品展

7月13日(土)

7月28日(日)

主 催/三次市

お問い合わせ/平和のつどい実行委員会(三次市三良坂支所内)  
E mail : mirasaka@city.miyoshi.hiroshima.jp

TEL:0824-44-3111 FAX:0824-44-3675

# 平和のつどい

MIYOSHI 2019

## 三次市平和非核都市宣言

あした  
明日も笑いあえるように

手をつないでいられるように

私たちは永遠の平和を望む

ひとがひとを傷つけることのないように

核によって命の灯が

消されることのないように

多くの命が一瞬で消えるその悲しみを

私たちは伝えねばならない

ヒロシマに生まれた者として

これからの未来を担う者として

核兵器を捨てよと世界へ向けて訴えよう

地球という命を護っていくために

平和を願う思いをこめて

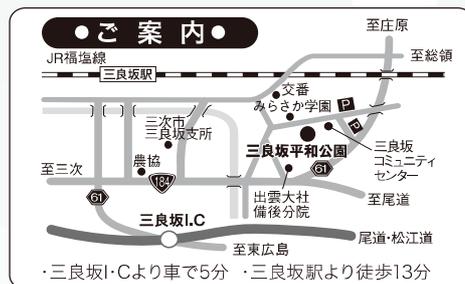
ここに非核平和のまち三次市を宣言する

## コンセプト

広島・長崎に原爆が投下されて74年目の夏を迎えました。

被爆者や戦争体験者の高齢化で、原爆と戦争の記憶が風化しつつあります。

市民一人ひとりが「戦争の悲惨さ」や「平和の尊さ」への思いを共有し、次世代へ引き継ぐために、三次（三良坂）から平和文化情報を発信し、恒久平和の実現にむけて、三次市平和祈念事業に取り組んでいます。



## 平和コンサート《出演者プロフィール》



### ESTACION (エスタシオン)

ヴォーカル:yu-ko, カヤグム:sangmiからなるユニット。

韓国の伝統楽器であるカヤグムの深くやわらかな音色と、透き通る伸びやかな歌声で全く新しいサウンドを紡ぎ出す。

ESTACION(エスタシオン)は、スペイン語で「季節」「駅」。移りゆく「季節」が足を休める「駅」のように、心を癒すサウンドで幅広い世代から支持を受ける実力派ユニット。

広島を基盤に県外でも演奏活動を展開。

2017年には、広島ドラゴンフライズの試合前国歌歌唱を果たし、2018年には、豪華客船「ぱしふいっくびいなす」にてゲスト出演。

会場でしか味わえない「エスタシオン=憩いの駅」へぜひお立ち寄りください。



### 岸 香里 (きしかおり)

三次市三良坂町出身。

看護学校在学中、小学館「ちゃお」より少女漫画家デビュー。

卒業後、地元の公立病院に勤務、ナースをしながらマンガ家としても活躍。

その後上京し、ナースを辞めた後、自らの体験を描いた「天使のたまご」シリーズなど著作多数。

現在、夫の父の生活援助のため長崎に居住しつつ、この春、実家で父を看取り、残った母を介護中。(◇^◇) かつて、地元病院を舞台に描いた「おどる認知症」の世界をリアルガチに体感する毎日。

リニューアル版発刊記念のラインスタンプもありますので、よろしくお願ひしませう。