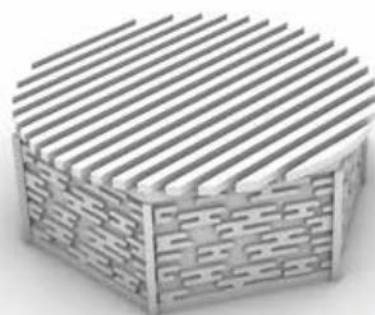
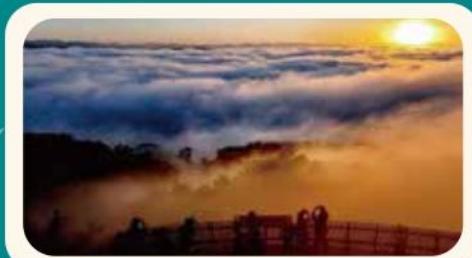


霧結びのベンチ



霧をモチーフに!



■名称

『霧結びのベンチ』

■コンセプト

三次市の象徴である霧と三つの川が合流する巴川の波をモチーフに、美しい風景や歴史、文化、人々のつながりを表現しており、町おこしを超えた見えない支え合いの象徴として、三次を支えてきた人々が集い語らえる場所になることを願ったベンチです。

■製作者

安元 広翔、山下 光翔、山口 紗季、山川 優記、山内 魁、森 愛理、森 耀平、森脇 瑞奈、村上 胡桃、門出 莉奈、柳賀瀬 栄人

■ここがポイント!

このベンチのテーマは「この街の見えない魅力を感じさせる三次の街の支え合い。目には見えないその魅力を、思いをこのベンチで伝えたい!」という想いから生まれました!

三次市の象徴である霧をモチーフに土台に霧模様を入れました!!

円の形をしたベンチになったことにより、大人数が座れるようになりました!!

六角形を二つ作り、それぞれの六角形に柱を12本づつ打つことによって、安全に座れるようにしました!