

三次市総合計画書デザイン作成業務の受託候補者等の選考結果について

1 選考結果

三次市総合計画書デザイン作成業務の受託候補者等の選考について、公募型プロポーザルを実施した結果、次のとおり、受託候補者及び次点受託候補者を特定しました。

受託候補者	有限会社コンセプトワーク
次点受託候補者	グラフィックモンスター

2 審査経過等

(1) 審査委員会

「三次市総合計画書デザイン作成業務プロポーザル審査委員会」（以下、「審査委員会」という。）を設置しました。

[審査委員会委員]

委員区分	氏名	役職等
委員長	細美 健	副市長
副委員長	堂本 昌二	副市長
委員	桑田 秀剛	総務部長
委員	矢野 美由紀	地域共創部長
委員	松長 真由美	子育て支援部長
委員	宮脇 有子	教育部長

(2) 審査概要

3者から提出された企画提案書を審査し、受託候補者及び次点受託候補者を特定しました。

[審査経過]

令和6年4月26日	第1回審査委員会	審査基準等の決定
令和6年5月7日	公募型プロポーザル公示	
令和6年5月21日	参加意向申出書提出期限	提出者3者
令和3年6月3日	企画提案書提出期限	提出者3者
令和3年6月7日	第2回審査委員会	企画提案書等の審査、特定
令和3年6月中旬	業務委託契約締結(予定)	

3 審査の講評

(1) 総評

今回のプロポーザルは、第3次三次市総合計画の内容を情報発信する中心となるツールとなる冊子や概要版のデザイン企画等の業務を委託するにあたり、広く専門的な知識、技術力、創造力、経験、実績等を有する者からの提案を求めるものでした。

審査にあたっては、「実施体制・業務実績」「取組姿勢」「理解度」「デザイン性」等の評価

項目について、企画提案書等による総合的な評価を行いました。特に、「デザイン性」については、コンセプトやセールスポイントが明確に示されているか、わかりやすさ・見やすいデザインとなっているか、市のイメージアップにつながる魅力的なデザインとなっているか、独創性のある創意工夫がされた提案内容となっているか等を中心に審査を行いました。

(2) 受託候補者

受託候補者の提案は、「実施体制・業務実績」と「デザイン性」全般について、高い評価を得ました。特に、「わかりやすさ・見やすさ」「魅力的なデザイン」「独創性・創意工夫」について高い評価を得ました。

(3) 次点受託候補者

次点受託候補者の提案については、本業務の理解度やコンセプト・セールスポイントの明確性について、高い評価を得ました。「デザイン性」のその他の項目において、受託候補者の評価と差異が生じました。