

# 文化

誇り高き歴史と伝統が薫る。  
誰もが文化に親しむことのできるまちです。

古墳数  
県内  
**1位**

## 01 歴史

古墳をはじめ、三次には多くの文化財があります。

**古墳**  
全国に約16万基確認されている古墳。  
このうち、  
広島県には約12000基あり、  
その約3分の1が三次市にあります。



## 02 伝統

永く伝わる伝統の技を継承しています。

**寺町廃寺跡**  
日本最古の仏教説話集  
『日本靈異記』に登場する  
三谷寺と推定されており、  
誰がどのような目的で  
建てたかがうかがえる寺院跡です。



## 03 文化・芸術

身近に文化を感じることができます。

**奥田元宋・小由女美術館**  
日本画家の奥田元宋と  
人形作家奥田小由女の夫婦  
(ともに文化勲章受章)の  
作品を常設展示しています。  
市内には、他に3つの美術館  
(はらみちを美術館、  
美術館あーとあい・きさ、  
三良坂平和美術館)があり、  
芸術を存分に親しめます。



日本で1番、月が美しく見える美術館

**文化に親しむ子どもの育成**  
演奏会や美術鑑賞など、  
文化・芸術に触れる  
機会の提供を支援しています。  
(子ども文化芸術ふれあい事業/  
真田幸スポーツ・文化子ども育成事業)

中学生以下の  
子どもたちは、  
美術館の  
入館料が  
無料!



広響オーケストラ教室



三次本通り  
(平成30年度都市景観大賞  
「都市空間部門」優秀賞 受賞地区)



照林坊(国登録有形文化財)

**三次町の街並み**  
江戸時代に三次浅野藩が城下町として整備した三次町には、  
うだつのある町屋や歴史を秘めた小路などが残っています。  
町奉行の役宅や寺院など数多くの史跡や文化財もあり、  
まるごと歴史の博物館です。

江戸時代後期と  
考えられる  
家屋を保存。  
重要文化財に  
指定されています。



PICK UP!  
三次町の街並み

**稻生物怪録**  
江戸時代中期の三次を  
舞台にした物語です。  
稻生平太郎のもとに  
妖怪が現れ、  
30日間にわたり  
さまざまな  
怪異が起きています。  
物語には、  
現在も実在する場所や、  
主人公・平太郎を  
はじめ、  
当時実在した人物が  
多く登場します。



稻生物怪録絵巻(堀田家本・三次市重要文化財)(個人蔵)

**湯本豪一記念日本妖怪博物館  
(三次もののかげージアム)**  
稲生物怪録のほか、  
妖怪資料から  
厳選して  
展示しています。  
本年度  
5周年を  
迎えます。



湯本豪一記念日本妖怪博物館



**文化に親しむ子どもの育成**

演奏会や美術鑑賞など、  
文化・芸術に触れる  
機会の提供を支援しています。  
(子ども文化芸術ふれあい事業/  
真田幸スポーツ・文化子ども育成事業)

中学生以下の  
子どもたちは、  
美術館の  
入館料が  
無料!



広響オーケストラ教室

